

**RESOLUCIÓN DEL VICERRECTORADO DE GRADO Y CALIDAD EN LOS ESTUDIOS DE  
ADJUDICACIÓN DE CURSOS DE HUMANIDADES PARA LOS CURSOS 2025/2026, 2026/2027 Y  
2027/2028**

De conformidad con la resolución de 25 de febrero de 2025 de este Vicerrectorado, por la que se establecen las bases de la convocatoria para la presentación de propuestas de Cursos de Humanidades para incluir en el catálogo de los Grados de los cursos 2025/2026, 2026/2027 y 2027/2028, se abrió un plazo de presentación de propuestas que finalizó el 25 de marzo de 2025.

A la vista de las solicitudes presentadas, este Vicerrectorado, a propuesta de la Comisión de selección de Cursos de Humanidades,

**RESUELVE:**

1. Aprobar los Cursos de Humanidades que figuran en el Anexo I e incluirlos en el nuevo catálogo de Cursos de Humanidades de los Grados.
2. Incluir la oferta de "Cursos de Verano" ofrecidos por la Escuela de las Artes de la Universidad como Cursos de Humanidades a reconocer cuando alcancen individualmente o en bloque un número de horas equivalentes a 3 ECTS.
3. Desestimar las solicitudes de los cursos que figuran en el Anexo II.
4. De acuerdo con la base sexta de la convocatoria, todos los cursos incorporados al nuevo catálogo de Cursos de Humanidades 2025 deberán tener la ficha Reina de su programa cumplimentada, en español e inglés, y publicada en la web antes del inicio del periodo de matrícula de estudiantes de grado.

En Getafe, a fecha de firma electrónica

El Vicerrector de Grado y Calidad en los Estudios

Carlos Santiuste Romero

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SANTIUSTE ROMERO CARLOS	09-05-2025 15:29:50



**ANEXO I CURSOS ADJUDICADOS (CONVOCATORIA 25/26, 26/27 Y 27/28)**

**Campus GETAFE**

**Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas**

**-PRIMER CUATRIMESTRE-**

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA	ANTONIO ALONSO PUELLES	Literatura para el Colapso. Ciencia Ficción, distopía y crisis ecosocial	Inglés	100% presencial
HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA	MONTSERRAT IGLESIAS SANTOS	Distopías de Ficción. Literatura y cine ante un futuro incierto	Español	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	ÁLVARO BUENO BLANCO	España Imperial	Inglés	modalidad mixta

**Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas**

**-SEGUNDO CUATRIMESTRE-**

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACION	JESÚS ROBEDANO ARILLO	Humanidades digitales y proyectos solidarios	Inglés	100% online síncrona
DERECHO INTERNACIONAL, ECLESIASTICO Y FILOSOFIA DEL DERECHO	OSCAR PÉREZ DE LA FUENTE	Libertad de Expresión en la Era Digital	Inglés	modalidad mixta
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	FRANCISCO DANIEL HERNANDEZ MATEO	Historia del Blues y del Jazz	Inglés	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	FRANCISCO JORGE LEIRA CASTIÉIRA	La Guerra Civil europea, 1917-1949	Inglés	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	PALOMA PUENTE LOZANO	Conflictos geopolíticos en el mundo actual	Inglés	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	ÁLVARO RIBAGORDA ESTEBAN	La España del siglo XX. Orígenes y desafíos de nuestro tiempo	Español	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	MICHELE CURNIS	El griego de los médicos. Historia, vocabulario, etimología	Español	100% presencial

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SANTIUSTE ROMERO CARLOS	09-05-2025 15:29:50



**Campus de Getafe**  
**Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación**  
**Facultad de Ciencias de la Salud**

**-PRIMER CUATRIMESTRE-**

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	ALEJANDRO ACOSTA LÓPEZ	Mujeres bajo el fascismo	Inglés	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	MICHELE CURNIS	El elefante de Carlomagno. Historias de animales en la Edad Media.	Inglés	100% presencial
INGENIERIA TELEMATICA	CARLOS JESÚS BERNARDOS CANO	Historia e impacto social de Internet	Inglés	100% online síncrona

**Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación**

**-SEGUNDO CUATRIMESTRE-**

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
DERECHO INTERNACIONAL, ECLESIASTICO Y FILOSOFIA DEL DERECHO	PABLO ZAPATERO MIGUEL	Derechos y responsabilidades de las empresas globales	Inglés	100% presencial
INGENIERIA AEROESPACIAL	IGNACIO ANDREU ANGULO	Desafiando la gravedad: ciencia del vuelo	Inglés	100% presencial

**Campus LEGANES**

**-SEGUNDO CUATRIMESTRE-**

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
BIOINGENIERIA	CARLOS LEÓN CANSECO	Herramientas Emergentes en Biotecnología	Inglés	100% online síncrona
CIENCIAS SOCIALES	JUAN ANTONIO MAYORAL DIAZ-ASENSIO	La Unión Europea en un Mundo Cambiante	Inglés	100% presencial
DERECHO INTERNACIONAL, ECLESIASTICO Y FILOSOFIA DEL DERECHO	PABLO ZAPATERO MIGUEL	Estándares de Interoperabilidad	Inglés	100% presencial
INGENIERIA MECANICA	MARCOS RODRÍGUEZ MILLÁN	La mecánica del biohacking y del deporte	Inglés	100% online síncrona
INGENIERIA TERMICA Y DE FLUIDOS	MARCOS VERA COELLO	Energía y Cambio Climático. El desafío del siglo XXI.	Español	100% presencial

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SANTIUSTE ROMERO CARLOS	09-05-2025 15:29:50



Campus COLMENAREJO

-SEGUNDO CUATRIMESTRE-

Departamento	Coordinador/a	Título	Idioma	Modalidad
BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACION	ANA MARÍA MORALES GARCÍA	Dinámicas de la Gestión de la Reputación	Español	100% online síncrona
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	ALEJANDRO ACOSTA LÓPEZ	Españoles en las guerras del mundo y en la paz (siglos XX-XXI)	Español	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	ÁLVARO BUENO BLANCO	Diplomacia y política exterior	Español	100% presencial
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	BRUNO D'ANDREA	La primera globalización: el Mediterráneo en el I milenio a. C.	Español	100% online síncrona

ANEXO II PROPUESTAS DESESTIMADAS (CONVOCATORIA 25/26, 26/27 Y 27/28)

Departamento	Título	Ámbito Temático	Idioma
BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACION	Ciencia, Tecnología y Género	Estudios de género e igualdad	Español
CIENCIAS SOCIALES	Palestina, una obligación de la comunidad	Política y Sociedad	Español
COMUNICACIÓN	El Camino del Caos. La modificación del paradigma del orden mundial hacia un sistema tripolar inquietante	Política y Sociedad	Español
COMUNICACIÓN	Música popular en España: historia, escenas e industria	Estudios culturales	Español
DERECHO INTERNACIONAL, ECLESIASTICO Y FILOSOFIA DEL DERECHO	Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible	Política y Sociedad	Español
DERECHO SOCIAL E INTERNACIONAL PRIVADO	Usos Actuales y Futuros de los Drones	Cultura científica	Inglés
HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA	Filosofías de lo común en el pensamiento político contemporáneo	Filosofía	Español
HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA	Humanidades Ecológicas	Estudios culturales	Español
HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA	Las alianzas de la música	Lengua	Español / Inglés
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	Conflictos Geopolíticos en el Mundo Actual	Geografía y Urbanismo	Español
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	En busca del Reino De Dios. Una historia razonada de las cruzadas medievales	Historia	Español
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	La Guerra en la Historia	Historia	Español / Inglés
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	La España del Capitán Alatriste	Historia	Español

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SANTIUSTE ROMERO CARLOS	09-05-2025 15:29:50



ID DOCUMENTO: bvvj10z3lh  
Verificación código: https://sede.uc3m.es/verificacion



Departamento	Título	Ámbito Temático	Idioma
HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE	La Inquisición Española	Historia	Español / Inglés
INGENIERIA MECANICA	Liderazgo de Impacto	Política y Sociedad	Inglés
INGENIERIA MECANICA	Liderazgo Inclusivo	Política y Sociedad	Inglés

Para más detalle de las causas de desestimación de las propuestas se puede consultar el acta de la Comisión de Selección.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SANTIUSTE ROMERO CARLOS	09-05-2025 15:29:50