



## Miguel Cuerdo

Productor escénico y audiovisual. Comienza su trayectoria en las Artes Escénicas como actor. Compagina pronto la interpretación con la gestión teatral por la que poco se decanta. Con la compañía El Baúl, funda el Teatro Gurdulú y dirige el Festival Equinoccio durante cuatro años. Después de esta experiencia se lanza a la producción de espectáculos: trabaja para diferentes productoras, monta la suya propia y forma parte del equipo de producción de la Compañía nacional de Teatro Clásico y del Centro Dramático Nacional. Tras varios años en unidades de producción públicas, su afán por afrontar nuevos retos le lleva a regresar a la empresa privada como Director de Producción de LAZONA, donde continua desarrollando su idea de productor creativo. Desde su creación en el año 2003 LAZONA ha producido 14 largometrajes y más de 50 obras teatrales, combinando tanto éxitos de taquilla como de crítica y premios. Cuerdo es también autor del manual *Producir sin dolor*.