

Introducción al lenguaje cinematográfico

Profesora: Dra. Gloria Camarero Gómez

Modalidad: Presencial. Aula:1.0. A01

Campus: Campus de Colmenarejo

Descripción:

El objetivo de ese seminario es ayudar a descifrar el significado de las imágenes cinematográficas y dar las claves o herramientas para su interpretación. Se estudiarán los recursos específicos -espaciales, temporales, compositivos, lumínicos y cromáticos- que permiten conocer el mensaje fílmico y el alcance del mismo. Todo ello se explicará tomando como ejemplo las películas más conocidas y reconocidas de la Historia del Cine, cuyos fragmentos se proyectarán y analizarán en clase.

Calendario:

	L	M	X	J	V	S	D
MAYO				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31	

Horario: de 10:00 a 13:20 h.